

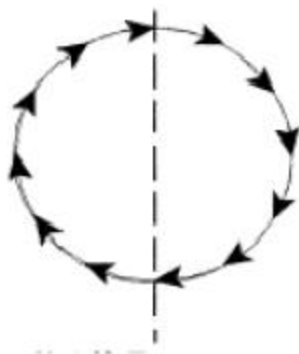
## APÉNDICE 4 SECUENCIAS DE TRABAJOS DE PIES PARA PATINAJE LIBRE Y PAREJA FOOTWORK SEQUENCES FOR FREE SKATING AND PAIRS

Todos los Trabajos de pies tienen que ser ejecutadas de acuerdo con el carácter de la música usando trabajo de pies avanzado. Cada paso de la secuencia tiene que ser progresivo. No se permite retroceder. Se permiten paradas cortas de acuerdo con la música.

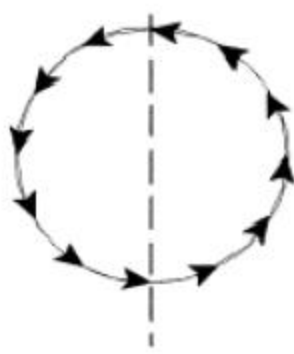
Las Regulaciones de los Elementos obligatorios establecen cuales son los saltos que deben realizarse en el Programa Corto. Cualquier otro salto, reconocido o no reconocido, se prohíbe en la secuencia de paso y en cualquier otra parte del Programa Corto. Para ser considerado un salto el movimiento de los patinadores debe tener una aparente preparación, despegue y aterrizando.

### 1. PATRONES CIRCULAR "A" O "B" PARA AÑO 2010 Y 2013

Patinar un círculo completo u ovalado utilizando por lo menos tres cuartas (3/4) partes del ancho de la pista, usando pasos avanzados.



PATRÓN "A"



PATRÓN "B"